

## LA PRIMERA ENTREGA EN COCHABAMBA (BOLIVIA)

- **El recuerdo a dos Periódicos Escolares**
- **Una película española en Cochabamba**

Hay que recordar la primera entrega de material escolar nuevo en Cochabamba, en Bolivia. Fue el embrión de esta Fundación. Y ahora lo hemos recordado con el estreno de una película en el año 2001 que tiene que ver con España, el descubrimiento de América y Bolivia.

Hay que recordar que el presidente de la Fundación, Salvador Pérez, en su condición profesional de profesor de la ESO en aquel momento, pero maestro de toda la vida, unía también su otra profesión de periodista en diversos medios escritos de las islas y por ello echó a caminar con un extenso grupo de ilusionados alumnos dos proyectos de periódicos escolares aunando técnicas nuevas de Internet y el papel de siempre.

En el año 2000 se ideó todo un periódico escolar en el Colegio Público “Camino Largo” de La Laguna (Tenerife) con director, adjuntos al director, subdirectora, redactores jefes, secretario de redacción, redacción, maquetación, parte administrativa... El citado periódico se titulaba “El Camino siempre es Largo” y tenía 36 páginas. Estaba realizado por los alumnos de 1º y 2º de la ESO y publicado en junio de 2000 con el precio de 300 pesetas. Tuvo amplia difusión y ventas.

Al año siguiente, en junio de 2001, se publicó el siguiente periódico “El Punto y Seguido” en el Instituto Canarias “Cabrera Pinto” e igualmente hecho por alumnos de 1º y 2º de la ESO con el mismo precio: 300 euros (1,8 euros) y esta vez con 40 páginas. Aumentó el número de participantes con la novedad de contar con editor, directora, jefe de documentación, jefes de montaje, jefe de publicidad, gerente, defensor del lector... Tuvo otra vez gran difusión, ventas y repercusión en los medios informativos.

### **1830 € para 150 kilos de material enviado a América**

El dinero conseguido en los dos periódicos (pues los profesores y alumnos tenían claro que sus ventas servirían para hacer un mundo mejor, ser solidarios en una palabra) fue de 304.503,88 pesetas (1830 euros) que sirvieron para hacer la primera obra de colaboración con América: se enviaron 150 kilos de material escolar nuevo a escuelas de Cochabamba, en Bolivia. Fue el comienzo en junio de 2001.

En la presentación de la Fundación, el día 25 de enero de 2008, su Vicepresidente, Luis Balbuena Castellano, dijo entre otras cosas que: “En los momentos de máxima desesperación y desesperanza, había que buscar refugios para el alma. El cariño de todos no les faltó y ese fue un refugio que les dio calor y seguridad. Pero faltaba algo más. Aquello no podía acabar con un lamento más o menos prolongado. Dos vidas que habían sido cultivadas con esmero y que empezaban a dar los frutos no podían desaparecer sin dejar huella. Y qué mejor huella que la de ofrecer oportunidades a los demás. Ellos se fueron pero no se fueron. Esa idea es la que guió la constitución de esta Fundación que lleva el nombre de los dos, para que estén sin estar.

Curiosamente, la semilla primera que se plantó se hizo en aquellos trágicos momentos. Salvador había promovido la elaboración de un periódico escolar con sus alumnos y alumnas del Instituto Cabrera Pinto y con su venta habían conseguido 1830 euros. Le estaba dando vueltas a cómo aplicar aquel dinero en algo positivo. Le comenté que unos días después iría a la ciudad de Cochabamba, en Bolivia, a participar en un congreso de educación matemática. A pesar de su dolor, su cara se iluminó de repente y

encontró la solución: me entregaría aquel dinero para donarlo a escuelas que lo necesitaran. Cumplí mi cometido repartiéndolo entre cuatro escuelas que vieron aquel gesto de generosidad como algo caído del cielo porque jamás contaron con una ayuda semejante. Salvador y Aurora recibieron cartas de las escuelas explicándoles en qué habían aplicado aquel dinero. Poco más tarde surge la idea de crear la Fundación”.

El 14 de abril de 2011 se celebró una Mesa Redonda, coincidiendo con los 25 años del Colegio Camino Largo y allí se habló largo y tendido de la realización de los dos periódicos y el sentido de solidaridad de alumnos y profesores que hicieron llegar lo conseguido, con su esfuerzo, a Cochabamba por mediación del Vicepresidente de la Fundación, Luis Balbuena, que llevó la gran cantidad de materiales comprados en Tenerife.

### **Una película española en Cochabamba**

Cochabamba fue actualidad con el estreno de la película “También la lluvia” de la gran directora Icíar Bollaín (aquella inolvidable niña actriz en El Sur de Víctor Erice; más tarde excelente actriz y directora: recordar la inolvidable “Te doy mis ojos”, en el 2003, que obtuvo 7 Goyas). La película tiene dos planos: la llegada de los españoles a América y la “Guerra del Agua” que tuvo lugar en Cochabamba, en abril de 2000, y que se convirtió en una importante revuelta social. Importantes actores como el mexicano, Gael García Bernal (papel estelar con Pedro Almodóvar en “La mala educación”), el actor indígena boliviano Juan Carlos Aduviri y los españoles Luis Tosar, Raúl Arévalo, Karra Elejalde (Goya 2011 por su papel en esta película haciendo de Cristóbal Colón) y Carlos Santos en el papel de Fray Bartolomé de las Casas, Este último actor tiene relación con la Fundación por su amistad con el director y productor canario, guanchero afincado en Madrid, Juan José Pérez Afonso “Cuco” que lo dirigió en la obra “Almacenados”, en el año 2005, en Madrid y en varios teatros de otras ciudades españolas y cuyo montaje estaba dedicado a Carlos Salvador y Beatriz según se especificaba en el programa de la obra. Carlos Santos está casado con una guanchera y fue una de las primeras personas que leyó los tres libros póstumos de Carlos Salvador, en septiembre de 2004. Coincidencias de la vida.